



Rider

Léo Vaccari (**Voz e Guitarra Solo**) – Necessita de um microfone de voz Shure SM-58 Beta ou similar em pedestal girafa, um amplificador de guitarra, 2 monitores de chão em uma via de monitoração, AC 110 volts perto do pedestal de microfone, 1 via para guitarra (microfonação do amplificador).

Léo Teixeira (**Baixo e Voz**) – Necessita de um microfone de voz Shure SM-58 Beta ou similar em pedestal girafa, um amplificador de baixo, uma via de monitoração em forma de cabo de microfone para conexão em sistema de monitoração in-ear do próprio músico (dispensa caixa de retorno), AC 110 volts perto do pedestal de microfone, 1 direct box para o baixo e 1 direct box para a loop station.

Jorge Filho (**Bateria e Voz**) – Necessita de um microfone de voz Shure SM-58 Beta ou similar em pedestal girafa, uma bateria **COMPLETA** com duas estantes de prato, uma via de monitoração em forma de cabo de microfone para conexão em sistema de monitoração in-ear do próprio músico (dispensa caixa de retorno), AC 110 volts perto do pedestal de microfone.

Edu Henning (**Percussão e Voz**) – Necessita de um microfone para percussão Shure SM-57 ou similar, uma via de monitoração em forma de cabo de microfone para conexão em sistema de monitoração in-ear do próprio músico (dispensa caixa de retorno), AC 110 volts, não necessita de pedestal para microfone pois utiliza microfone labial sem fio, dele próprio.

Mark Fernandez (**Guitarra e Teclado**) – Necessita de um amplificador de guitarra, 1 monitor de chão em uma via de monitoração, AC 110 volts perto do monitor de chão, 1 via para guitarra (microfonação do amplificador) e dois direct boxes para as duas vias de teclado.

O P.A. e a iluminação deve, naturalmente, ser compatível com o local do evento.

Contatos Técnicos:

Léo Teixeira - 27 9932-5190

Rogério - 27 9803-0456

Lista de pessoal:

- 5 músicos;
- 1 Técnico de áudio: Rogério (27 9803-0456);
- 1 Roadie: Markito (27 9316-1884) e
- 1 Motorista: Sérgio (27 9971-7444).

Total: 8 pessoas.